

**5° Corso Teorico-Pratico
Il Metodo Propriocettivo Elastico
nella Terapia Vocale
Cesena, 7-8 Aprile 2017**

**Direttori del Corso:
Prof. Alfonso Borragan,
Log. Emanuela Lucchini, Log. Elena Bissoni**



OSPEDALE "M. BUFALINI" CESENA
Unità Operativa Otorinolaringoiatria
Direttore : Dr. Massimo Magnani
I.P.A.S. Foniatria e Fonochirurgia
Responsabile: Dr. Andrea Ricci Maccarini

Con il patrocinio di A.O.O.I. e S.I.F.E.L.
Accreditamento E.C.M. richiesto per Logopedisti e Medici

Docenti: A. Borragan (Santander, Spagna), E. Lucchini (Treviso), E. Bissoni (Cesena), A. Ricci Maccarini (Cesena), A. Gianluca Gucciardo (Agrigento), E. Capolongo (Napoli), M. Belli (Bologna)

Il corso si svolgerà presso la Sala Convegni dell'Ospedale Bufalini, Viale Ghirotti 286, Cesena; è indirizzato a Logopedisti e Medici fino ad un massimo di 100 partecipanti. La quota di iscrizione è di € 350 (+ IVA 22%) e di € 250 (+ IVA 22%) per studenti. Per informazioni e iscrizioni contattare la Segreteria Organizzativa:

Momeda Eventi

Email: momedaeventi@momedaeventi.com

Tel: 0039 051 5876729

Fax: 0039 051 5876848



Webpage : www.voicecentercesena.it

PROGRAMMA

Venerdì 7 Aprile

- 8,00 Registrazione dei Partecipanti
8,30 Presentazione del Corso: *Massimo Magnani, Andrea Ricci Maccarini*
8,40 Capire meglio la voce (con alcuni esperimenti); il segreto di una buona voce: idratazione, umidificazione, lubrificazione. Come stimolare l'elasticità della lamina propria della mucosa cordale.
Basi teoriche, indicazioni e principi applicativi del Metodo Propriocettivo Elastico (PROEL): propiocezione, elasticità, distensione muscolare:
Alfonso Borragan
13,00 *Colazione di lavoro*
14,00 Il Metodo PROEL nei bambini: *Eleonora Capolongo*
14,30 La manipolazione laringea: *Andrea Ricci Maccarini, Emanuela Lucchini*
15,00-18,00 Applicazione del Metodo PROEL in casi clinici:
Alfonso Borragan

Sabato 8 Aprile

- 8,30 Il Metodo PROEL nella Medicina delle Arti Performative:
A. Gianluca Gucciardo
8,45 Il Metodo PROEL nell'attore:
Matteo Belli
9,15 Il Metodo PROEL nei cantanti:
Alfonso Borragan
10,15 Il Metodo PROEL nella terapia logopedica collettiva delle disfonie:
Emanuela Lucchini
12,15 Il Metodo PROEL nella terapia logopedia individuale delle disfonie:
Elena Bissoni
13,00 Questionario ECM – Conclusione del Corso